

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

| | | |
|--|--|--|
| Ders Adı / Course Name | | |
| Ders Kodu / Course Code | EARC325 | |
| Ders Türü / Course Type | | |
| Ders Seviyesi / Course Level | Bachelor / Bachelor | |
| Ders Akts Kredi / ECTS | 6.00 | |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical) | 3.00 | |
| Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected) | 0.00 | |
| Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory) | 0.00 | |
| Dersin Verildiği Yıl / Year | 3 | |
| Öğretim Sistemi / Teaching System | Daytime Class / Daytime Class | |
| Eğitim Dili / Education Language | | |
| Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses | | |
| Amacı / Purpose | Mimarlığın siyaset, tarih, felsefe, sosyoloji, teoloji ve sanat ile ilişkisini irdeleyerek eleştirel bir bakış açısı geliştirmek. | Developing critical thinking skills about architecture by questioning its role in politics, history, philosophy, sociology, theology, and arts. |
| İçeriği / Content | Mimarlığın beşeri ve toplumsal bilimlerle ilişkisi, toplumdaki yeri ve tarihsel önemi. | The social role, history, and the communal function of architecture, as well as its relation to humanities and social sciences. |
| Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations | | |
| Staj Durumu / Internship Status | | |
| Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading | <ul style="list-style-type: none"> - Trigger, B. G. 1990. Monumental architecture : a thermodynamic explanation of symbolic behaviour , Monuments and the Monumental Vol.22 No.2, 119 132. - Bourdieu, P. 1996. Physical Space, Social Space and Habitus , Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi , Universitetet i Oslo, Rapport 10: 1996, 7 22. - Ricci, N. 2018. The Psychological Impact of Architectural Design, CMC Senior Theses 1767 | <ul style="list-style-type: none"> - Trigger, B. G. 1990. Monumental architecture : a thermodynamic explanation of symbolic behaviour , Monuments and the Monumental Vol.22 No.2, 119 132. - Bourdieu, P. 1996. Physical Space, Social Space and Habitus , Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi , Universitetet i Oslo, Rapport 10: 1996, 7 22. - Ricci, N. 2018. The Psychological Impact of Architectural Design, CMC Senior Theses 1767 |
| Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members) | | |

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Öğrenci, mesleğinin toplumsal önemini kavrar. | The student will realise the social importance of her / his profession. |
| 2 | İnsan ve mekan ilişkisini yorumlayabilir. | The students will be able to interpret the human-space interaction. |
| 3 | Mimarlığın siyaset, sosyoloji, psikoloji ve teoloji gibi sosyal bilimlerle ilişkisini kavrar. | The students will comprehend the relationship between architecture and social sciences such as politics, sociology, psychology, and theology. |

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

| Hafta / Week | | | | | |
|--------------|--------------------------------------|----------|-----|--|---------------------------|
| 1 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mimarlık ve Siyaset - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and Politics - Part 1 | | | | |
| 2 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mimarlık ve Siyaset - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and Politics - Part 2 | | | | |
| 3 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mimarlık ve Sosyoloji - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and Sociology - Part 1 | | | | |
| 4 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mimarlık ve Sosyoloji - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and Sociology - Part 2 | | | | |
| 5 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Mimarlık ve Felsefe - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and Philosophy - Part 1 | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|--------------------------------------|----------|-----|--|---------------------------|
| 6 | Mimarlık ve Felsefe - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and Philosophy - Part 2 | | | | |
| | | | | | |
| 7 | Mimarlık ve Tarih - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and History - Part 1 | | | | |
| | | | | | |
| 8 | ara sınav | | | | |
| | midterm | | | | |
| | | | | | |
| 9 | Mimarlık ve Tarih - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and History - Part 2 | | | | |
| | | | | | |
| 10 | Mimarlık ve Teoloji - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and Theology - Part 1 | | | | |
| | | | | | |
| 11 | Mimarlık ve Teoloji - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and Theology - Part 2 | | | | |
| | | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|--------------------------------------|----------|-----|--|---------------------------|
| 12 | Mimarlık ve Psikoloji - Bölüm 1 | | | | |
| | Architecture and Psychology - Part 1 | | | | |
| | | | | | |
| 13 | Mimarlık ve Psikoloji - Bölüm 2 | | | | |
| | Architecture and Psychology - Part 2 | | | | |
| | | | | | |
| 14 | Mimarlık ve Suçun Önlenmesi | | | | |
| | Architecture and Crime Prevention | | | | |
| | | | | | |
| 15 | final | | | | |
| | final | | | | |
| | | | | | |

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 40 |

| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Final Sınavı / Final Examination | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 60 |

| | |
|---|-----|
| Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade: | 100 |
| Değerlendirme Tipi / Evaluation Type: | |

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

| Etkinlikler / Workloads | Sayı / Number | Süresi (Saat) / Duration (Hours) | Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour) |
|------------------------------------|---------------|----------------------------------|--|
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 30.00 | 30.00 |
| Derse Katılım / Attending Lectures | 14 | 3.00 | 42.00 |
| Final Sınavı / Final Examination | 1 | 30.00 | 30.00 |
| Soru-Yanıt / Question-Answer | 1 | 1.00 | 1.00 |
| Tartışma / Discussion | 14 | 3.00 | 42.00 |
| Toplam / Total: | 31 | 67.00 | 145.00 |

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 145.00/25.00 = 5.80 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 145.00 / 25.00 = 5.80 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

| Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes | Program Çıktıları / Program Outcomes | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.3 | 1.1.4 | 1.1.5 | 1.1.6 | 1.1.7 | 1.1.8 | 1.1.9 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | |
| 1.Öğrenci, mesleğinin toplumsal önemini kavrar. / The student will realise the social importance of her / his profession. | | 1 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | 5 | | 5 | 5 | 2 | 5 | 1 | 5 | 2 | | | |
| 2.İnsan ve mekan ilişkisini yorumlayabilir. / The students will be able to interpret the human-space interaction. | | 1 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 2 | | | |
| 3.Mimarlığın siyaset, sosyoloji, psikoloji ve teoloji gibi sosyal bilimlerle ilişkisini kavrar. / The students will comprehend the relationship between architecture and social sciences such as politics, sociology, psychology, and theology. | | 1 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1 | | | 5 | 5 | 3 | 5 | 1 | 5 | 2 | | | |
| Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |