EYDL302 - Professional English II / Professional English II

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Professional English II / Professional English II	
Ders Kodu / Course Code	EYDL302	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	ön koşul yok	no prereqisite
Amacı / Purpose	Bu ders, öğrencilerin mesleki alanlarına ilişkin yazılı metinleri hem dil hem de mesleki terminoloji açısından çalışarak mesleki dil bilgilerinin gelişimini amaçlamaktadır	This course aims to develop professional language knowledge by studying written texts related to the professional fields of students in terms of both language and professional terminology.
İçeriği / Content	Mesleki İngilizce III dersi mesleki alanda İngilizce öğrenminin ileri düzeyde dersi olup, asıl amacı öğrencilere mesleki alanda terminolojiyi ve kelime bilgisini dört beceri tabanlı kullanmalarını sağlamak olup ayrıca mesleki alandaki terim ve kısaltmaların da uygulamalı olarak kullanılmasını öğretmektir. Bu ders daha çok mesleki terminolojiyi içeren okuma anlama, konuşma ve mesleki alanlarda yazmaya dayanmaktadır.	Professional English III course is an advanced course of English learning in the professional field, and its main purpose is to enable students to use terminology and vocabulary in the professional field based on four skills and also to teach the practical use of terms and acronyms in the professional field. This course is based on reading comprehension, speech and writing in the fields of professional terminology.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		

Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1.Communication design Source: https://en.wikipedia.org/wiki/Communication_design 19.10.2020 What is communication design and what are its types? Source: https://www.avantikauniversity.edu.in/design-colleges/types-of-communication-design.php# accessed on 18 October 2020 2.The Influence of Television and Radio on Education Source: https://blogs.ubc.ca/etec540sept09/2009/11/01/the-influence-of-television-and-radiooneducation/ 19.10.2020 3. Important Skill as a Designer Source: https://medium.com/nyc-design/communication-is-the-most-important-skill-as-a-designer- 36db8a5effe3 4. 7 Things Critics Look for When Reviewing a Movie Source: https://www.cheatsheet.com/entertainment/7-important-areas-to-consider-to-view-a-film-critically.html/ 08.11.2020) 5.The Importance of Communication Design Source: https://skyrocketgroup.com/the-importance-of-communication-in-design/ 20.10.2020 6.The History of Early Cinema Source: https://mini-ielts.com/1117/view-solution/reading/the-history-of-early-cinema 29.11.2020 7.What Is “Visual Sustainability https://eyeondesign.aiga.org/what-is-visual-sustainability-and-how-can-designers-challenge-power-through-form/ 16.12.2020 8.Broadcasting source: https://www.britannica.com/technology/broadcasting/Internal-organization-administration-and-policy-control 25.12.2020	1.Communication design Source: https://en.wikipedia.org/wiki/Communication_design 19.10.2020 What is communication design and what are its types? Source: https://www.avantikauniversity.edu.in/design-colleges/types-of-communication-design.php# accessed on 18 October 2020 2.The Influence of Television and Radio on Education Source: https://blogs.ubc.ca/etec540sept09/2009/11/01/the-influence-of-television-and-radiooneducation/ 19.10.2020 3. Important Skill as a Designer Source: https://medium.com/nyc-design/communication-is-the-most-important-skill-as-a-designer- 36db8a5effe3 4. 7 Things Critics Look for When Reviewing a Movie Source: https://www.cheatsheet.com/entertainment/7-important-areas-to-consider-to-view-a-film-critically.html/ 08.11.2020) 5.The Importance of Communication Design Source: https://skyrocketgroup.com/the-importance-of-communication-in-design/ 20.10.2020 6.The History of Early Cinema Source: https://mini-ielts.com/1117/view-solution/reading/the-history-of-early-cinema 29.11.2020 7.What Is “Visual Sustainability https://eyeondesign.aiga.org/what-is-visual-sustainability-and-how-can-designers-challenge-power-through-form/ 16.12.2020 8.Broadcasting source: https://www.britannica.com/technology/broadcasting/Internal-organization-administration-and-policy-control 25.12.2020
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğ. Üyesi Hidayet Tuncay	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	İletişim Tasarımı ve Radyo TV ve Sinema ile ilgili terminolojiyi kavrayabilme.	To be able to comprehend the terminology related to Communication Design and Radio Tv and Cinema.
2	Mesleki terminolojiyi ve dili mesleki amaçlar doğrultusunda yazılı ve sözel olarak kullanabilme.	To be able to use professional terminology and language in writing and verbally for professional purposes
3	Mesleki alanda yazılmış basit metinleri anlama ve yorumlayabilme.	Understanding and interpreting simple texts written in the professional field.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mesleki İngilizceye giriş ve belirli kavramları açıklama				
	Introduction to Professional English and explaining certain concepts				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm Exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İletişim Tasarımı ve Radyo, TV ve Sinema üzerine verilen okuma parçası üzerinde çalışma				
	Studying the reading part assigned on Communication Design and Radio, TV and Cinema				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yükü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	3.00	3.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	15.00	15.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	5.00	5.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	15.00	15.00
Ev Ödevi / Homework	1	15.00	15.00
Final Sınavı içiin Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	20.00	20.00
Okuma / Reading	1	20.00	20.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	1	10.00	10.00
Toplam / Total:	8	103.00	103.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yükü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 103.00/25.00 = 4.12 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 103.00 / 25.00 = 4.12 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes										
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11
1.İletişim Tasarımı ve Radyo TV ve Sinema ile ilgili terminolojiyi kavrayabilme. / To be able to comprehend the terminology related to Communication Design and Radio Tv and Cinema.	5	3	4	3	5	4	4	3	3	3	3
2.Mesleki terminolojiyi ve dili mesleki amaçlar doğrultusunda yazılı ve sözel olarak kullanabilme. / To be able to use professional terminology and language in writing and verbally for professional purposes	3	2	2	3	2	1	1	1	1	2	1
3.Mesleki alanda yazılmış basit metinleri anlama ve yorumlayabilme. / Understanding and interpreting simple texts written in the professional field.	2	4	1	2	2	1	1	1	2	1	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high