

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

| | | |
|--|--|--|
| Ders Adı / Course Name | Design Drawing: Practice on a Conceptual Approach / Design Drawing: Practice on a Conceptual Approach | |
| Ders Kodu / Course Code | EARC214 | |
| Ders Türü / Course Type | | |
| Ders Seviyesi / Course Level | Bachelor / Bachelor | |
| Ders Akts Kredi / ECTS | 4.00 | |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical) | 3.00 | |
| Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected) | 0.00 | |
| Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory) | 0.00 | |
| Dersin Verildiği Yıl / Year | 2 | |
| Öğretim Sistemi / Teaching System | Daytime Class / Daytime Class | |
| Eğitim Dili / Education Language | English / English | |
| Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses | | |
| Amacı / Purpose | Ders, öğrenciye, mimariyi tasarlama ve anlama sürecinin ayrılmaz bir parçası olarak, bir mimari fikrin / projenin temsilinin araçları olarak diyagramların, çizimlerin, modellerin nasıl kullanıldığını anlamayı amaçlamaktadır. | The course aims to give the student an understanding of how diagrams, drawings, models are used as tools of representation of an architectural idea/project, as an integral part of the process of designing and understanding architecture. |
| İçeriği / Content | Mimari tasarım sürecinde iki ve üç boyutlu sunum yöntemlerinin incelenmesi. Mimari sunum yöntemlerine örnekler, malzeme ve tekniklerin değerlendirmeleriyle incelenmesi, mimari bir fikir anlayışına bağlı olarak mimari sunum becerilerini kullanma becerisi kazanmak | Study of two and three dimensional presentation methods in architectural design process. Examples of architectural presentation methods, study of materials and techniques by their evaluations to get an ability of using architectural presentation skills due to understanding of an architectural idea |
| Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations | | |
| Staj Durumu / Internship Status | | |
| Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading | Mimari Süreli yayınlar: Domus, Casabella, Volume, Abitare, El croquis | Architectural Magazines: Domus, Casabella, Volume, Abitare, El croquis |
| Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members) | Doç.Dr. Soner Şahin | |

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Mimari bir projenin sunumu ve grafik anlatım yöntemlerini öğrenmek | Presentation of an architectural Project and methods of graphic expression. |
| 2 | Mimari çizim teknikleri, plan, kesit ve cepheleri anlama, seviye ve ölçü çizgilerini kullanma becerilerini geliştirmek | Skills of architectural drawing techniques, understanding of plans, sections and elevations, use of level and dimension lines. |
| 3 | Öğrenci, çağdaş mimari projelerde temsil becerilerini geliştirir. | Student develops skills in representation on contemporary architectural projects. |

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

| Hafta / Week | | | | | |
|--------------|--|----------|-----|--|---------------------------|
| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| 1 | Mimari Sunum ve Araçlara Giriş | | | | |
| | Introduction to Architectural Representations and Tools | | | | |
| 2 | Serbest el çizimleri, eskiz türleri | | | | |
| | Free hand drawings, types of sketches | | | | |
| 3 | Bir Projenin Ana Fikrinin Diyagram ve Kavramsal Model Kullanılarak Temsil Edilmesi | | | | |
| | Representing the Main Idea of an Project by Using Diagram and Conceptual Model | | | | |
| 4 | "Bilgi" olarak diyagramlar | | | | |
| | Diagrams as "Information Understandings" | | | | |
| 5 | Kavramlar ve Talimatlar, Kriterler ve Uygulamalar | | | | |
| | Concepts and Instruction, Criteria and Action | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|---|----------|-----|--|---------------------------|
| 6 | Hareketler, manevralar, kaçış veya mekan gibi Ortamları Haritalama. | | | | |
| | Mapping Mediums such as movements, maneuvers, escape or defeat. | | | | |
| | | | | | |
| 7 | Bina Programı Analizi, Bina Programı Hazırlama | | | | |
| | Building Program Analysis, Preparing Building Program | | | | |
| | | | | | |
| 8 | Ara sınav | | | | |
| | Midterm exam | | | | |
| | | | | | |
| 9 | Kompleks Yapılarda Şema Temsili | | | | |
| | Representing Scheme in Complex Buildings | | | | |
| | | | | | |
| 10 | Kavramsal Diyagramların Analizi | | | | |
| | Analysis of Conceptual Diagrams | | | | |
| | | | | | |
| 11 | Pano Düzeni | | | | |
| | Panel Layout s | | | | |
| | | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|---|----------|-----|--|---------------------------|
| 12 | Çağdaş Mimari Projelerin Konsept Analizi, Diyagramı | | | | |
| | Analysis of Contemporary Architectural Projects' Concept, Diagram | | | | |
| 13 | Proje Sunumu Portföyü | | | | |
| | Portfolio for Work & Presentation | | | | |
| 14 | Son Sunum Üzerinde İnceleme ve Çalışma | | | | |
| | Review and Working on Final Submission | | | | |

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Uygulama/Pratik / Practice | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 40 |

| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Proje Hazırlama / Project Preparation | 1 | 100 |
| Toplam / Total: | 1 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 60 |

| | |
|---|-----|
| Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade: | 100 |
| Değerlendirme Tipi / Evaluation Type: | |

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

| Etkinlikler / Workloads | Sayı / Number | Süresi (Saat) / Duration (Hours) | Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour) |
|--|---------------|----------------------------------|--|
| Bireysel Çalışma / Self Study | 14 | 1.00 | 14.00 |
| Derse Katılım / Attending Lectures | 14 | 3.00 | 42.00 |
| Ev Ödevi / Homework | 4 | 4.00 | 16.00 |
| Örnek Vaka İncelemesi / Case Study | 3 | 1.00 | 3.00 |
| Proje Hazırlama / Project Preparation | 1 | 4.00 | 4.00 |
| Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management | 1 | 8.00 | 8.00 |
| Uygulama/Pratik / Practice | 2 | 6.00 | 12.00 |
| Toplam / Total: | 39 | 27.00 | 99.00 |

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

| Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes | Program Çıktıları / Program Outcomes | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.3 | 1.1.4 | 1.1.5 | 1.1.6 | 1.1.7 | 1.1.8 | 1.1.9 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | |
| 1.Mimari bir projenin sunumu ve grafik anlatım yöntemlerini öğrenmek / Presentation of an architectural Project and methods of graphic expression. | | | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.Mimari çizim teknikleri, plan, kesit ve cepheleri anlama, seviye ve ölçü çizgilerini kullanma becerilerini geliştirmek / Skills of architectural drawing techniques, understanding of plans, sections and elevations, use of level and dimension lines. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.Öğrenci, çağdaş mimari projelerde temsil becerilerini geliştirir. / Student develops skills in representation on contemporary architectural projects. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high

| 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 | 1.1.2 |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |