

ESAH105 - Movement-Dance I / Movement-Dance I

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Movement-Dance I / Movement-Dance I	
Ders Kodu / Course Code	ESAH105	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	1.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Oyuncu kişinin hareket farkındalıklarını artırarak yaratıcı hareket potansiyelini geliştirmek.	
İçeriği / Content	Temel çağdaş dans tekniği ve doğaçlama egzersizleri ile bedenın yeniden yapılandırılması.	
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Oyuncu - beden ilişkisinin yeniden inşa edilmesi, beden farkındalığı, kontrolü ve yaratıcı hareket tekniklerinin öğrenilmesi. Derse devam zorunludur.	
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğretim Görevlisi Begüm Akova	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Oyuncu kişinin yaratıcı hareket potansiyelini açığa çıkarmak ve geliştirmek.	
2	Beden farkındalığı egzersizleri ve hareket tekniklerinin tanıma	
3	Somatik ve psikosomatik egzersizleri hatırlama.	
4	hareket ve stretching/ kuvvet ilişkisinin oluşturulması	

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma, Hareket nedir? Dans Nedir?				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Isınma yöntemleri	Isınma yöntemlerinin egzersizi			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beden farkındalığı egzersizleri.	Beden farkındalığı egzersizlerinin uygulanışı			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beden farkındalığı egzersizlerine	Beden farkındalığı egzersizlerinin uygulanışı			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel yer teknikleri.	Temel yer teknikleri ile ilgili kuramsal ön çalışma ve temel yer tekniklerinin pratiği			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Çapraz koordinasyonlar ve x-roll çalışmaları	Çapraz koordinasyonlar ve x-roll çalışmaları			
7	Ara sınav				
8	Çapraz koordinasyonlar ve swing çalışmaları.	Çapraz koordinasyonlar ve swing çalışmaları/ gruplara halinde			
9	Beden farkındalığı üzerinden kendi hareket paternlerini oluşturma.				
10	Köşe çalışmaları, doğaçlama ve basit kombinasyonlar.	Çapraz koordinasyonlar ve swing çalışmalarıyla köşe çalışmaları, doğaçlama ve basit kombinasyonlar.			
11	Kendi ısınma ve hareket paternlerini geliştirme.	Kendi ısınma ve hareket paternlerini geliştirme uygulamaları			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Doğaçlama çalışmaları.	Doğaçlama çalışmaları- serbest kompozisyon oluşturma			
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çağdaş dans teknikleri.	Çağdaş dans teknikleri deneme			
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	50
Performans / Performance	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	50
Proje Sunma / Project Presentation	1	50
Toplam / Total:	2	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		50

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Performans / Performance	1	60.00	60.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	1	37.00	37.00
Bütünleme Sınavı / Makeup Examination	1	1.00	1.00
Toplam / Total:	5	100.00	100.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program				
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5
1.Oyuncu kişisinin yaratıcı hareket potansiyelini açığa çıkarmak ve geliştirmek. /	2	3	1	3	5
2.Beden farkındalığı egzersizleri ve hareket tekniklerinin tanıma /	2	3	1	3	5
3.Somatik ve psikosomatik egzersizleri hatırlama. /	2	3	1	3	5
4.hareket ve stretching/ kuvvet ilişkisinin oluşturulması /	2	3	1	3	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high