

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	ORTV116	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Associate / Associate	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	2.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Ön koşulu olan ders(ler) yoktur.	There are no prerequisite courses.
Amacı / Purpose	Bir radyo ve televizyon programının fikir aşamasından çekim aşamasına kadar olan süreci adım adım ilerleyerek her adımının öğrenciye öğretilmesi amaçlanmaktadır.	It is aimed to teach the student its step by advancing the process from a radio and television program stage to step by step.
İçeriği / Content	Bir program fikri oluşturup, bu fikri öneri formuna dönüştürmeyi ve programın radyo ve televizyon stüdyosunda çekim aşamasına kadar gelen hazırlıklar: program metni, akış, ses, radyo ve tv program türleri, dijital radyo, tv'de dekor, aydınlatma vb.	Creating a program idea, transforming this idea into a proposal form, and the preparations that come to the shooting stage of the program in the radio and television studio: program text, streaming, sound, radio and TV program types, digital radio, TV set, lighting, etc.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status	Proje ödevi hazırlanması.	Project homework preparation.
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Milli Eğitim Bakanlığı Radyo-Televizyon Eğitim Modülleri; Ön Yapım Aşamaları 1 ve 2, Program Çekim Aşaması Televizyon Programı Yapalım Herkes İzlesin - Prof. Dr. Neşe Kars Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği - Gürol Gökçe İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ AÇIK VE UZAKTAN EĞİTİM FAKÜLTESİ - Radyo Yayıncılığı T.C. ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINI NO: 2484 - Radyo ve Televizyon Programcılığının Temel Kavramları	Milli Eğitim Bakanlığı Radyo-Televizyon Eğitim Modülleri; Ön Yapım Aşamaları 1 ve 2, Program Çekim Aşaması Televizyon Programı Yapalım Herkes İzlesin - Prof. Dr. Neşe Kars Televizyon Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği - Gürol Gökçe İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ AÇIK VE UZAKTAN EĞİTİM FAKÜLTESİ - Radyo Yayıncılığı T.C. ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINI NO: 2484 - Radyo ve Televizyon Programcılığının Temel Kavramları
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Begüm NEGİZ	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Yaratım sürecinde radyo ve televizyon program fikirlerini öneri formuna dönüştürebilir.	Can transform radio and television programme ideas into proposal form in the creation process.
2	Radyo ve televizyon programlarını oluşturan yaratıcı ve teknik ekibi tanıır, sektördeki iş dağılımı hakkında kavrayış geliştirir.	Recognises the creative and technical team of radio and television programmes and develops an understanding of the distribution of work in the sector.
3	Renk, dekor, ışık ve ses gibi öğeleri kullanarak televizyon programlarını ayrıntılı bir şekilde tasarlar.	Designs television programmes in detail using elements such as colour, decor, light and sound.
4	Televizyondaki program türlerini tanıır ve oluşum süreçlerini açıklar.	Recognises the types of programmes on television and explains the formation processes.
5	Radyodaki program türlerini ve her program türüne özgü yayın akışlarını anlar.	Understands the types of programmes on the radio and the broadcast streams specific to each type of programme.
6	Radyonun dijital dönüşüm sürecini gözlemler.	Observes the digital transformation process of radio.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Radyo Nedir?	Beyin fırtınası			
	What is Radio?	Brainstorming			
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Radyoda Ses	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Sound on the Radio	Doing questions and answers on the subject			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dijital Radyo Yayıncılığı	Beyin Fırtınası			
	Digital Radio Broadcasting	Brainstorming			
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Radyo Program Yapımı	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Radio Program Production	Doing questions and answers on the subject			
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Program Yapımında Görev Alan Yönetici ve Teknik Elemanlar	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Managers and Technical Staff Working in Program Preparation	Doing questions and answers on the subject			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Radio Stüdyoları	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Radio Studios	Doing questions and answers on the subject			
7	Radio Program Türleri	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Radio Program Types	Doing questions and answers on the subject			
8	Vize Sınavı Haftası				
	Midterm Exam Week				
9	Televizyon Programlarıyla İlgili Temel Kavramlar	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Basic Concepts of Television Programs	Doing questions and answers on the subject			
10	Televizyon Metni Hazırlamak	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Preparing Text for TV	Doing questions and answers on the subject			
11	Televizyon Programlarında Stüdyo	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Studio in Television Programs	Doing questions and answers on the subject			

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	TV Stüdyosunda Ses Unsuru	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	The Sound Element in the TV Studio	Doing questions and answers on the subject			
13	Televizyonda Aydınlatma Sistemi	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Lighting System on TV	Doing questions and answers on the subject			
14	Program Çekim Aşaması	Konuyla ilgili soru-cevap yapma			
	Program Shooting Phase	Doing questions and answers on the subject			
15	Final Sınavı Haftası				
	Final Exam Week				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	10.00	10.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Beyin Fırtınası / Brain Storming	1	14.00	14.00
Ev Ödevi / Homework	1	15.00	15.00
Final Sınavı / Final Examination	1	10.00	10.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	15.00	15.00
Proje Hazırlama / Project Preparation	1	20.00	20.00
Performans / Performance	1	20.00	20.00
Toplam / Total:	8	114.00	114.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 114.00/25.00 = 4.56 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 114.00 / 25.00 = 4.56 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	1.1.15
1.Yaratım sürecinde radyo ve televizyon program fikirlerini öneri formuna dönüştürebilir. / Can transform radio and television programme ideas into proposal form in the creation process.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2
2.Radyo ve televizyon programlarını oluşturan yaratıcı ve teknik ekibi tanır, sektördeki iş dağılımı hakkında kavrayış geliştirir. / Recognises the creative and technical team of radio and television programmes and develops an understanding of the distribution of work in the sector.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2
3.Renk, dekor, ışık ve ses gibi öğeleri kullanarak televizyon programlarını ayrıntılı bir şekilde tasarlar. / Designs television programmes in detail using elements such as colour, decor, light and sound.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2
4.Televizyondaki program türlerini tanır ve oluşum süreçlerini açıklar. / Recognises the types of programmes on television and explains the formation processes.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2
5.Radyodaki program türlerini ve her program türüne özgü yayın akışlarını anlar. / Understands the types of programmes on the radio and the broadcast streams specific to each type of programme.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2
6.Radyonun dijital dönüşüm sürecini gözlemler. / Observes the digital transformation process of radio.	5	4	4	4	5	4	4	5	2	4	4	4	2	1	2

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high