

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Architecture and Interdisciplinary Studies / Architecture and Interdisciplinary Studies	
Ders Kodu / Course Code	EARC315	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor / Bachelor	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Daytime Class / Daytime Class	
Eğitim Dili / Education Language	English / English	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Mimarlığın siyaset, tarih, felsefe, sosyoloji, teoloji ve sanat ile ilişkisini irdeleyerek eleştirel bir bakış açısı geliştirmek.	Developing critical thinking skills about architecture by questioning its role in politics, history, philosophy, sociology, theology, and arts.
İçeriği / Content	Mimarlığın beşeri ve toplumsal bilimlerle ilişkisi, toplumdaki yeri ve tarihsel önemi.	The social role, history, and the communal function of architecture, as well as its relation to humanities and social sciences.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	<ul style="list-style-type: none"> - Trigger, B. G. 1990. Monumental architecture : a thermodynamic explanation of symbolic behaviour , Monuments and the Monumental Vol.22 No.2, 119 132. - Bourdieu, P. 1996. Physical Space, Social Space and Habitus , Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi , Universitetet i Oslo, Rapport 10: 1996, 7 22. - Ricci, N. 2018. The Psychological Impact of Architectural Design, CMC Senior Theses 1767 	<ul style="list-style-type: none"> - Trigger, B. G. 1990. Monumental architecture : a thermodynamic explanation of symbolic behaviour , Monuments and the Monumental Vol.22 No.2, 119 132. - Bourdieu, P. 1996. Physical Space, Social Space and Habitus , Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi , Universitetet i Oslo, Rapport 10: 1996, 7 22. - Ricci, N. 2018. The Psychological Impact of Architectural Design, CMC Senior Theses 1767
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Nihan Naiboğlu	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenci, mesleğinin toplumsal önemini kavrar.	The student will realise the social importance of her / his profession.
2	İnsan ve mekan ilişkisini yorumlayabilir.	The students will be able to interpret the human-space interaction.
3	Mimarlığın siyaset, sosyoloji, psikoloji ve teoloji gibi sosyal bilimlerle ilişkisini kavrar.	The students will comprehend the relationship between architecture and social sciences such as politics, sociology, psychology, and theology.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
1	Mimarlık ve Siyaset - Bölüm 1				
	Architecture and Politics - Part 1				
2	Mimarlık ve Siyaset - Bölüm 2				
	Architecture and Politics - Part 2				
3	Mimarlık ve Sosyoloji - Bölüm 1				
	Architecture and Sociology - Part 1				
4	Mimarlık ve Sosyoloji - Bölüm 2				
	Architecture and Sociology - Part 2				
5	Mimarlık ve Felsefe - Bölüm 1				
	Architecture and Philosophy - Part 1				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
6	Mimarlık ve Felsefe - Bölüm 2				
	Architecture and Philosophy - Part 2				
7	Mimarlık ve Tarih - Bölüm 1				
	Architecture and History - Part 1				
8	Mimarlık ve Tarih - Bölüm 2				
	Architecture and History - Part 2				
9	Mimarlık ve Teoloji - Bölüm 1				
	Architecture and Theology - Part 1				
10	Mimarlık ve Teoloji - Bölüm 2				
	Architecture and Theology - Part 2				
11	Mimarlık ve Psikoloji - Bölüm 1				
	Architecture and Psychology - Part 1				

	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
12	Mimarlık ve Psikoloji - Bölüm 2				
	Architecture and Psychology - Part 2				
13	Mimarlık ve Suçun Önlenmesi				
	Architecture and Crime Prevention				
14	Genel değerlendirme				
	General evaluation				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	20.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	1	20.00	20.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	1	1.00	1.00
Tartışma / Discussion	14	3.00	42.00
Toplam / Total:	31	47.00	125.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 125.00/25.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 125.00 / 25.00 = 5.00 ~ 5.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																						
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.1	1.1.2	1.1.2	1.1.2	1.1.2
1.Öğrenci, mesleğinin toplumsal önemini kavrar. / The student will realise the social importance of her / his profession.	1	5	1	1	1	3	1	4	4	4	5	1	1	1	1	3	1	1	1	5	1	5	1
2.İnsan ve mekan ilişkisini yorumlayabilir. / The students will be able to interpret the human-space interaction.	1	5	1	1	1	3	1	4	4	4	5	1	1	1	1	3	1	1	1	5	1	5	1
3.Mimarlığın siyaset, sosyoloji, psikoloji ve teoloji gibi sosyal bilimlerle ilişkisini kavrar. / The students will comprehend the relationship between architecture and social sciences such as politics, sociology, psychology, and theology.	1	5	1	1	1	3	1	4	4	4	5	1	1	1	1	3	1	1	1	5	1	5	1
Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high																							

1.1.2	1.1.2	1.1.2	1.1.2	1.1.2
5	1	1	4	5
5	1	1	4	5
5	1	1	4	5