

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

| | | |
|--|---|---|
| Ders Adı / Course Name | New Media and Journalism / New Media and Journalism | |
| Ders Kodu / Course Code | EGZT106 | |
| Ders Türü / Course Type | | |
| Ders Seviyesi / Course Level | Bachelor / Bachelor | |
| Ders Akts Kredi / ECTS | 6.00 | |
| Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical) | 3.00 | |
| Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected) | 0.00 | |
| Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory) | 0.00 | |
| Dersin Verildiği Yıl / Year | 1 | |
| Öğretim Sistemi / Teaching System | Daytime Class / Daytime Class | |
| Eğitim Dili / Education Language | Turkish / Turkish | |
| Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses | Yok | No |
| Amacı / Purpose | <p>Öğrencilere yeni iletişim teknolojilerini ve bu teknolojilerin gazetecilik alanında kullanılmasının öğretilmesi amaçlanmaktadır.</p> <p>Ders yeni medyada gazetecilik mesleğinin deneyimlenmesinin yanı sıra öğrencilerin yaratıcı düşünme, birlikte çalışma ve problem çözme yeteneklerini geliştirmeyi amaçlamaktadır. Katılımcı üretim gerçekleştirmeyi amaçlayan derste, öğrencilerin kendi proje konularına karar vermesi ile dersin başından öğrencilerin sorumluluk alması sağlanır. Öğrencilere birlikte içerik üretme ve proje yürütme deneyimi kazandırmayı amaçlayan proje dersinde, öğrencilerin birbirlerinden öğrenebilecekleri, bilgi ve deneyim alış veriş yapabilecekleri bir çalışma ortamı yaratılması amaçlanmaktadır.</p> | <p>It is aimed to teach students new communication technologies and their use in the field of journalism.</p> <p>The course aims to develop students' creative thinking, working together and problem solving skills as well as experiencing the journalism profession in new media. In the course, which aims to carry out participatory production, students are encourage r take responsibility from the beginning of the lesson by deciding on their own project topics. In the project course, which aims to give students the experience of producing content and managing projects together, it is aimed to create a working environment where students can learn from each other and exchange information and experience.</p> |
| İçeriği / Content | <p>Bu derste internet teknolojisinin gazetecilik mesleğinde yarattığı etkiler, dönüşümler, avantaj ve dezavantajlar detaylı olarak incelenmektedir.</p> <p>Proje dersinin konusu ve kapsamı öğrencilerle birlikte şekillendirilmektedir. Dersin hocası temel yeni medya ve gazetecilik pratikleri kapsamında öğrencilere bilgi aktarırken, öğrencilerden bu bilgiler kapsamında yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmeleri beklenmektedir. Proje konusu dersin hocası tarafından belirlenmez. Dersin hocası öğrencilere temel yeni medya pratiklerini anlattıktan sonra öğrencilerin proje konularını geliştirmelerine mentorlük eder.</p> | <p>In this course, the effects, transformations, advantages and disadvantages of internet technology on the journalism profession are examined in detail.</p> <p>The subject and scope of the project lesson are shaped together with the students. While the instructor of the course conveys information to students within the scope of basic new media and journalism practices, students are expected to develop their creative thinking skills within the scope of this knowledge. The subject of the project is not determined by the instructor of the course. After the instructor explains the basic new media practices to the students, she/he mentors the students to develop the project subjects.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations | <p>Proje konusunun geliştirilmesindeki temel esaslar şunlardır: Öğrenciler dönem sonunda yeni medyadaki gazetecilik pratiklerini uyguladıkları bir proje geliştirmek durumundadır. Bu proje yeni medya mecralarında yayınlanabilecek gazetecilik projesi olmalıdır. Öğrenciler ders kapsamında yeni haber tüketim eğilimleri kapsamında bir platform oluşturur. Platformun bütün yazılı, görsel ve işitsel üretimi öğrenciler tarafından kolektif bir şekilde yapılır. Öğrencilerin ortaya çıkartacağı proje grup projesi olmak zorundadır. Tüm sınıf tek projede ortaklaşa çalışabilir. Öğrenciler farklı gruplar oluşturarak farklı projeler de üretebilir. Projedeki iş dağılımı öğrenciler tarafından belirlenir. Eğer proje kapsamındaki bazı iş alanlarına çok yığılma olduysa, dersin hocası projeye yeni alt konular ekleyerek yeni görevlendirme yapabilir veya mevcut alt konularda öğrencileri yeniden görevlendirebilir. Bu sebeple iş dağılımının adil ve iş yüküne orantılı bir şekilde yapıldığına emin olunuz. Projenin formatı ne olursa olsun araştırma konuları barındırmak zorundadır. Önemli ve kredisi yüksek kamu, özel sektör, sivil toplum ve uzlaştırmacı kurumların raporlarından faydalanmanız beklenmektedir.</p> | <p>The basic principles in the development of the project subject are as follows: At the end of the semester, students have to develop a project in which they apply journalism practices in new media. This project should be a journalism project that can be published in new media channels. Students create a platform within the scope of new news consumption trends in the course. All written, visual and audio production of the platform is done collectively by the students. The project created by the students must be a group project. Whole class in one project can work jointly. Students can create different projects by forming different groups. The work distribution in the project is determined by the students. If there has been a lot of concentration in some of the work areas within the scope of the project, the instructor of the course can add new sub-topics to the project and assign new assignments or re-assign students in existing sub-subjects. For this reason, make sure that the distribution of work is done fairly and in proportion to the workload. Regardless of the format of the project, it must contain research topics. You are expected to benefit from the reports of important and creditworthy public, private sector, non-governmental and conciliatory institutions.</p> |
| Staj Durumu / Internship Status | Yok | No |
| Kitap / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading | <p>Okuma Mete Ogün PARLAK- Yeni medya ve haberciliğin dönüşümü Mutlu Binark, Işık Barış Fidaner (der.)- Cesur Yeni Medya Besim Yıldırım- Gazeteciliğin Dönüşümü: Yöndeşen Ortam ve Yöndeşik Gazetecilik Filiz Aydoğan - Yeni medya kuramları</p> <p>Belgesel The Internet's Own Boy: The Story of Aaron Swartz John Berger - Ways of Seeing Three Identical Strangers</p> | <p>Reading Mete Ogün PARLAK- Yeni medya ve haberciliğin dönüşümü Mutlu Binark, Işık Barış Fidaner (der.)- Cesur Yeni Medya Besim Yıldırım- Gazeteciliğin Dönüşümü: Yöndeşen Ortam ve Yöndeşik Gazetecilik Filiz Aydoğan - Yeni medya kuramları</p> <p>Documentary The Internet's Own Boy: The Story of Aaron Swartz John Berger - Ways of Seeing Three Identical Strangers</p> |
| Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members) | Dr. Öğr. Üye. Zeliha Oçak | |

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

| | | |
|---|--|--|
| 1 | Geleneksel gazetecilik ile yeni medyayı karşılaştırır. | Compares traditional journalism with new media. |
| 2 | İnternet ortamında gazetecilik sitelerini inceler. | Examines the journalism sites on the internet. |
| 3 | Yeni medya ortamına özgün içerikler hazırlar. | Prepares original content for the new media environment. |

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

| Hafta / Week | | | | | |
|--------------|--|----------|-----|--|---------------------------|
| 1 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Yeni Medyaya Giriş | | | | |
| | Introduction to new media | | | | |
| 2 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Dijital Gazetecilik ve Etik | | | | |
| | Digital Journalism and Ethics | | | | |
| 3 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Haberleşme, İnovasyon ve Enformasyon Toplumu | | | | |
| | Communication, Innovation and Information Society | | | | |
| 4 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | İletişim Teknolojilerinde ve Haberleşmede Yenilikler | | | | |
| | Innovations in Communication Technologies and Communications | | | | |
| 5 | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
| | Yeni Medya ve Haberleşme | | | | |
| | New Media and Communication | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|---|----------|-----|--|---------------------------|
| 6 | Sosyal Medya , Yeni Eğilimler ve Girişimler | | | | |
| | Social Media, New Trends and Initiatives | | | | |
| | | | | | |
| 7 | Ara Sınav | | | | |
| | Midterm | | | | |
| | | | | | |
| 8 | Yeni Medya Sosyolojisi ve Gazetecilik | | | | |
| | New Media Sociology and Journalism | | | | |
| | | | | | |
| 9 | Taktiksel, Alternatif ve Radikal Medya | | | | |
| | Tactical, Alternative and Radical Media | | | | |
| | | | | | |
| 10 | Kültürel Enformasyon ve Yalan Haber | | | | |
| | Cultural Information and Fake News | | | | |
| | | | | | |
| 11 | Girişimci Gazetecilik & Dijital Hikaye Anlatıcılığı | | | | |
| | Entrepreneurial Journalism & Digital Storytelling | | | | |
| | | | | | |

| | Teorik Dersler / Theoretical | Uygulama | Lab | Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques | Ön Hazırlık / Preliminary |
|----|------------------------------|----------|-----|--|---------------------------|
| 12 | Öğrenci Sunumları (1) | | | | |
| | Student Presentations (1) | | | | |
| | | | | | |
| 13 | Öğrenci Sunumları | | | | |
| | Student Presentations (2) | | | | |
| | | | | | |
| 14 | Öğrenci Sunumları (3) | | | | |
| | Student Presentations (3) | | | | |
| | | | | | |

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

| Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 65 |
| Bireysel Çalışma / Self Study | 1 | 10 |
| Derse Katılım / Attending Lectures | 1 | 10 |
| Soru-Yanıt / Question-Answer | 1 | 15 |
| Toplam / Total: | 4 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 40 |

| Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities | Sayı / Number | Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%) |
|---|---------------|--|
| Rapor Hazırlama / Report Preparation | 1 | 65 |
| Rapor Sunma / Report Presentation | 1 | 35 |
| Toplam / Total: | 2 | 100 |
| Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%): | | 60 |

| | |
|---|-----|
| Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade: | 100 |
| Değerlendirme Tipi / Evaluation Type: | |

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

| Etkinlikler / Workloads | Sayı / Number | Süresi (Saat) / Duration (Hours) | Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour) |
|---|---------------|----------------------------------|--|
| Ara Sınav / Midterm Examination | 1 | 1.00 | 1.00 |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination | 13 | 2.00 | 26.00 |
| Derse Katılım / Attending Lectures | 13 | 1.00 | 13.00 |
| Proje Hazırlama / Project Preparation | 11 | 3.00 | 33.00 |
| Proje Sunma / Project Presentation | 11 | 1.00 | 11.00 |
| Proje Tasarımı /Yönetimi / Project Design/Management | 11 | 2.00 | 22.00 |
| Rapor / Report | 11 | 2.00 | 22.00 |
| Rapor Hazırlama / Report Preparation | 11 | 2.00 | 22.00 |
| Rapor Sunma / Report Presentation | 1 | 1.00 | 1.00 |
| Soru-Yanıt / Question-Answer | 10 | 1.00 | 10.00 |
| Toplam / Total: | 93 | 16.00 | 161.00 |

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 25.00 (Saat/AKTS) = 161.00/25.00 = 6.44 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 25.00 (Hour / ECTS) = 161.00 / 25.00 = 6.44 ~

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

| Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes | Program Çıktıları / Program Outcomes | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | 1.1.1 | 1.1.2 | 1.1.3 | 1.1.4 | 1.1.5 | 1.1.6 | 1.1.7 | 1.1.8 | 1.1.9 | 1.1.10 | 1.1.11 | 1.1.12 | 1.1.13 | 1.1.14 | 1.1.15 | 1.1.16 |
| 1.Geleneksel gazetecilik ile yeni medyayı karşılaştırır. / Compares traditional journalism with new media. | 3 | 4 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| 2.İnternet ortamında gazetecilik sitelerini inceler. / Examines the journalism sites on the internet. | 1 | 2 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 1 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| 3.Yeni medya ortamına özgün içerikler hazırlar. / Prepares original content for the new media environment. | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 3 | 3 | 5 | 5 |

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high